

## УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора Дворца творчества  
от 15.09.2009г. №\_204

### ПОЛОЖЕНИЕ

о краеведческом музее дворца творчества муниципального  
образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дворец  
творчества детей и молодежи им. В.М.Комарова»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Краеведческий музей Дворца творчества (далее - музей) является структурным подразделением муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дворец творчества детей и молодежи им. В.М.Комарова», действующий на основании Устава Дворца творчества, Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.199г. № 3266-1 (с изменениями и дополнениями), а в части учета и хранения фондов – Закона Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

1.2 Музей является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников истории, культуры и природы, комплектуемых, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами. В основе поисковой и собирательской деятельности музея лежит краеведческий принцип.

#### 2. Цель.

Воспитание у обучающихся патриотизма, гражданственности и формирование активной жизненной позиции, а также бережного отношения к традициям и истории родного края.

#### 2. Задачи.

2.1 Расширение кругозора обучающихся

2.2 Обеспечение практического участия ребят в сборе и хранении экспонатов.

2.3 Овладение обучающимися практическими навыками поисковой, научно-исследовательской деятельности.

2.4 Развитие творчества и самостоятельности обучающихся путем развития детского самоуправления.

2.5 Обеспечение тесной связи с ветеранскими общественными организациями.

#### 3. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

3.1 Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, области науки или искусства.

3.2 Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

3.3 Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно – вспомогательных материалов.

3.4 Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и научному описанию музейных предметов.

3.5 Инвентарная книга – основной документ учета музейных предметов.

3.6 Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ

4.1 Организация музея в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Дворец творчества детей и молодежи им. В.М.Комарова» является результатом поисковой, экскурсионной работы обучающихся и педагогов. Создается музей по инициативе педагогов, обучающихся, родителей и общественности.

4.2 Учредителем музея является муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дворец творчества детей и молодежи им. В.М.Комарова». Учредительным документом музея является приказ о его организации, издаваемый директором образовательного учреждения.

4.3 Деятельность музея регламентируется настоящим положением, утвержденным директором образовательного учреждения.

4.4 Обязательные условия для создания музея:

- музейный актив из числа обучающихся и педагогов;
- собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;
- помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;
- музейная экспозиция;
- положение о музее, утвержденное директором образовательного учреждения.

4.5 Учет и регистрация музеев осуществляется в соответствии с действующими правилами.

#### 5. ФУНКЦИИ, ФОРМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ МУЗЕЯ

.1 Основными функциями музея являются:

- документирование истории, культуры, природы родного края путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию гражданственности, патриотизма, любви к малой родине, уважения к старшему поколению;
- организация просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;
- развитие детского самоуправления;

- деятельность музея включается в общий план учебно – воспитательной работы «Дворца творчества детей и молодежи им. В.М.Комарова»

- 

## 5.2 Формы работы:

- участие в плановых переаттестациях, выставках, конкурсах, смотрах
- участие в традиционных районных, областных, региональных, всероссийских конкурсах, краеведческих конференциях школьников, представляя на них результаты работы юных исследователей по тематике музея.

- 

## 5.3 Направления работы:

- изучение литературно-исторических и других источников соответствующей профилю музея, тематике исследовательских работ;
- систематическое пополнение фонда музея путем активного поиска;
- строгий учет фондов в инвентарной книге;
- обеспечение сохранности музейных предметов;
- создание и обновление экспозиций, выставок;
- экскурсионно-лекторская работа для учащихся и населения;
- взаимодействие с городскими школьными и дошкольными образовательными учреждениями, с государственными музеями соответствующего профиля;
- взаимосвязь со школьными музеями образовательных учреждений города;
- организация и осуществление социально-значимой деятельности с привлечением общественности.

## 6. УЧЕТ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОХРАННОСТИ ФОНДОВ МУЗЕЯ

6.1 Учет музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры) осуществляется в инвентарной книге музея;

- учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т.п.) осуществляется в книге научно-вспомогательного фонда.

6.2 Ответственность за сохранность фондов музея несет директор образовательного учреждения.

6.3 Хранение в музее взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

6.4 Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

6.5 Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив

## 7. РУКОВОДСТВО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ МУЗЕЯ

7.1 Общее руководство деятельностью музея осуществляет директор образовательного учреждения.

7.2 Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет педагог-организатор, назначенный приказом по образовательному учреждению.

7.3 Текущую работу музея осуществляет совет музея.

7.4 В целях оказания помощи музею может быть организован совет содействия или попечительский совет.

## 8. РЕОРГАНИЗАЦИЯ (ЛИКВИДАЦИЯ) МУЗЕЯ

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.